

# KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

W nauczaniu języka obcego ćwiczone są następujące sprawności:

- wypowiedź ustna,
- wypowiedź pisemna,
- rozumienie ze słuchu,
- rozumienie tekstu czytanego,

Zasady oceniania

- uczeń oceniany jest w czasie wypowiedzi ustnych, a przede wszystkim na podstawie prac pisemnych typu testy,
- uczeń ma obowiązek pisać z klasą wszystkie testy lub krótkie sprawdziany, w razie nieobecności umawia się z nauczycielem na termin, w którym nadrobi zaległy test,
- każdy uczeń w klasie powinien mieć w przybliżeniu jednakową liczbę ocen,
- konkretna data testu (sprawdzianu) jest ustalana, co najmniej na tydzień przed jego przeprowadzeniem,
- uczeń zostanie zawsze uprzedzony, że jego wypowiedź (ustna lub pisemna) będzie podlegała ocenie,
- uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć tylko raz w półroczu,
- ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel na podstawie ocen bieżących zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania w Gimnazjum nr 1 w Nysie.

**Ocenianie bieżące** –dostarcza nauczycielowi informacji o rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięciach w zakresie języka niemieckiego w każdym semestrze.

**CELE:**

- pomóc uczniom rozpoznać i zrozumieć swoje mocne i słabe strony i dać im wskazówki do dalszej pracy,
- przekazać rodzicom informację o postępach ucznia, także wskazać, jak uczeń powinien pracować, by osiągnąć poprawę,
- dać nauczycielowi informację zwrotną na temat efektywności jego nauczania, właściwego doboru metod i form pracy,

**WYSTAWIANIE OCEN:**

Oceny za test wyrażone są procentami i przekładają się na stopnie:

**Skala punktów/kryteria oceniania:**

**100% - 96% bardzo dobry+/ sehr gut+**

**95%-90 %bardzo dobry/ sehr gut**  
**89% - 80% dobry+ / gut+**  
**79%-70% dobry/ gut**  
**69% - 60% dostateczny+ / genügend+**  
**59% - 50% dostateczny/ genügend**  
**49%-40% dopuszczający+ / ausreichend+**  
**39%-30% dopuszczający/ ausreichend**  
**29%-20% niedostateczny+ / ungenügend+**  
**19%-0%% niedostateczny/ ungenügend**

Ocenę celującą z testu uczeń może dostać za wykonanie dodatkowych zadań wykraczających poza obowiązujący materiał.

## **SKALA OCEN**

### **1.GRAMATYKA I SŁOWNICTWO**

#### ***OCENA BARDZO DOBRA***

Uczeń:

- poprawnie operuje prostymi i złożonymi strukturami,
- buduje spójne zdania,
- stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania,
- używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.

#### ***OCENA DOBRA***

Uczeń:

- potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych,
- potrafi budować w większości przypadków spójne zdania,
- zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania,
- używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
- 

#### ***OCENA DOSTATECZNA***

Uczeń:

- potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi,
- potrafi niekiedy budować spójne zdania,
- na ogół używa odpowiedniego do zdania zakresu słownictwa,
- używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

### ***OCENA DOPUSZCZAJĄCA***

Uczeń:

- potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych,
- potrafi budować zdania zazwyczaj niespójne,
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa,
- czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.

## **2. SŁUCHANIE**

### ***OCENA BARDZO DOBRA***

Uczeń:

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów,
- potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach,
- potrafi wydobyć poprawne informacje i przekształcać je w formę pisemną,
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki,
- potrafi z łatwością zrozumieć nauczyciela.

### ***OCENA DOBRA***

Uczeń:

- potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów,
- potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji,
- potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną,
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,
- potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela,
- potrafi rozróżnić dźwięki.

### ***OCENA DOSTATECZNA***

Uczeń:

- potrafi czasami zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów,
- potrafi zrozumieć sens kluczowych informacji w różnych tekstach,
- potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w pisemną formę,
- potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcję mówiącego,
- potrafi rozróżnić większość dźwięków,
- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

### ***OCENA DOPUSZCZAJĄCA***

Uczeń:

- potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów,
- potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w tekstach i rozmowach,
- potrafi wydobyć niedużą część informacji i przekształcić je w pisemną formę,

- potrafi rozróżnić niektóre dźwięki,
- potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

### **3. MÓWIENIE**

#### ***OCENA BARDZO DOBRA***

Uczeń:

- potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość,
- potrafi mówić spójnie bez zahamowań,
- posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów,
- dysponuje szerokim zakresem słownictwa,
- potrafi omawiać codzienne tematy i tematy o charakterze bardziej złożonym,
- umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,
- można go z łatwością zrozumieć.

#### ***OCENA DOBRA***

Uczeń:

- przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość,
- potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem
- posługuje w miarę poprawnym językiem, popełniają niekiedy poważne błędy,
- dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei,
- potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym,
- potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie na forum klasy,
- można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

#### ***OCENA DOSTATECZNA***

Uczeń:

- czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość,
- potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem,
- posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów,
- dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei,
- potrafi omawiać codzienne tematy, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym,
- potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie,
- można go zazwyczaj zrozumieć.

#### ***OCENA DOPUSZCZAJĄCA***

Uczeń:

- czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami,

- potrafi czasami mówić spójnie, ale z częstym wahaniami,
- posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele błędów,
- dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei,
- rzadko próbuje zabierać głos,
- potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze złożonym,
- można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

## 4. PISANIE

### ***OCENA BARDZO DOBRA***

Uczeń:

- potrafi napisać zdania zawierające złożone struktury i słownictwo,
- potrafi w spójny sposób zorganizować tekst,
- w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty,
- pisze tekst o odpowiedniej długości,
- używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

### ***OCENA DOBRA***

Uczeń:

- próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo,
- pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne,
- w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca,
- pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości,
- używa przeważnie prawidłowej pisowni.

### ***OCENA DOSTATECZNA***

Uczeń:

- potrafi napisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo,
- potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny,
- w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów,
- może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości,
- używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

### ***OCENA DOPUSZCZAJĄCA***

Uczeń:

- próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo,
- tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji,
- w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty,
- może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości,

- używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

## **5.CZYTANIE**

### ***OCENA BARDZO DOBRA***

Uczeń:

- rozumie kontekst, czyta bezbłędnie i płynnie różnorodne teksty,
- nadaje tekstowi poprawne tempo,
- czyta tekst zaznaczając jego charakter odpowiednim zabarwieniem głosu i charakterystyczną melodią zdania,
- czyta tekst wyraźnie intonując odpowiednio charakter gramatyczny zdań, zaznacza akcent.

### ***OCENA DOBRA***

Uczeń:

- rozumie ogólny kontekst czytanej treści, robi niewielkie błędy w wymowie wyrazów
- robi krótkie przystanki podczas czytania, stara się nadawać odpowiednie tempo podczas czytania,
- zaznacza charakter tekstu odpowiednim zabarwieniem głosu,
- potrafi intonować tekst czytany i zaznaczać akcent.

### ***OCENA DOSTATECZNA***

Uczeń:

- rozumie czasami różnorodne formy tekstu, który czyta, robi czasem błędy w wymowie
- zazwyczaj robi krótkie lub długie przerwy czytając tekst, czasami nadaje charakter treści czytanej odpowiednim zabarwieniem głosu,
- potrafi czasem zaznaczyć intonację tekstu czytanego i akcent,

### ***OCENA DOPUSZCZAJĄCA***

Uczeń:

- składa większość wyrazów w tekście, czyta z błędną wymową,
- potrafi od czasu do czasu intonować niektóre zdania
- potrafi zazwyczaj przeczytać poprawnie zdanie po dłuższej przerwie,
- niekiedy potrafi intonować i akcentować zdania w tekście czytany.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.**

## KRYTERIA OCENY WYPOWIEDZI USTNEJ

<b>OCENA</b>	<b>TREŚĆ</b> W zakresie treści wypowiedź można określić jako:	<b>SŁOWNICTWO</b> Słownictwo zawarte w wypowiedzi można określić jako:	<b>KOMUNIKACJA</b> Ze względu na zachodzącą komunikację, rozmowę(dialog, odgrywanie ról) lub wypowiedź można określić jako:	<b>POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA</b> Ze względu na poprawność gramatyczną wypowiedź można określić jako:	<b>PLYNNOŚĆ</b> Ze względu na płynność, dłuższą wypowiedź można określić jako:	<b>WYMOWA, AKCENT, INTONACJA</b> W zakresie wymowy, akcentu i intonacji wypowiedź można określić jako:
<b>5</b>	Pełną zawierającą wszystkie wymagane informacje.	Bogate i zróżnicowane, pozwalające na swobodne przekazywanie wszystkich wymaganych informacji.	Naturalną rozmowę zawierającą wyrażenia charakterystyczne dla języka mówionego.	Poprawną i zróżnicowaną pod względem zastosowanych struktur.	Samodzielną, swobodną i wspólną.	Poprawną pod względem wymowy, charakteryzującą się intonacją przypominającą naturalną
<b>4</b>	Treściwą, zawierającą większość wymaganych informacji.	Odpowiednie dla przekazywania wszystkich istotnych informacji.	Poprawną wymianę informacji w odpowiedzi na pytania.	Poprawną w zastosowaniu charakterystycznych dla danego zagadnienia struktur.	W większej części samodzielną spójną i logiczną, czasem wspomaganą przez nauczyciela.	Poprawną w zakresie poszczególnych wyrazów, zachowującą cechy intonacji charakterystyczne dla danego języka.
<b>3</b>	Zawierającą część wymaganych informacji.	Wystarczające dla przekazania najważniejszych informacji.	Schematyczną, lecz w większej części stanowiącą logiczny ciąg pytań i odpowiedzi.	Zadowolającą w zakresie podstawowych struktur.	Samodzielną jedynie w fragmentach, wspomaganą przez nauczyciela.	Zrozumiałą pomimo niedociągnięć w zakresie wymowy niektórych wyrazów lub akcentów.
<b>2</b>	Ubogą, zawierającą nieliczne wymagane informacje.	Ubogie, lecz pozwalające na przekazanie treści informacji.	Niepowiązany ciąg na ogół zrozumianych pytań i odpowiedzi.	Niepoprawną, lecz pozwalającą na zrozumienie części wymaganych informacji.	Niekompletną, niesamodzielną, wspomaganą przez nauczyciela.	Częściowo zrozumiałą pomimo błędnej wymowy niektórych wyrazów, niewłaściwego akcentu.
<b>1</b>	Niezawierającą wymaganych informacji.	Zbyt ubogie dla przekazania wymaganych informacji.	Niekomunikatywną ze względu na niezrozumienie pytań lub nieudzielanie oczekiwanych odpowiedzi.	Niepoprawną i niezawierającą struktur wymaganych dla przekazania informacji.	Niespójną mimo pomocy nauczyciela.	Niezrozumiałą z powodu niewłaściwej wymowy i akcentu w wyrazach oraz zdaniach.

## KRYTERIA OCENY WYPOWIEDZI PISEMNEJ

<b>OCENA</b>	<b>TREŚĆ</b> W zakresie treści wypowiedź można określić jako:	<b>SŁOWNICTWO</b> Słownictwo zawarte w wypowiedzi można określić jako:	<b>FORMA I OBJĘTOŚĆ</b> Ze względu na formę i objętość wypowiedź można określić jako:	<b>POPRAWNOŚĆ GRAMATYCZNA</b> Ze względu na poprawność gramatyczną wypowiedź można określić jako:	<b>PŁYNNOŚĆ</b> Ze względu na płynność, dłuższą wypowiedź można określić jako:	<b>PISOWNIA I INTERPUNKCJA</b> W zakresie pisowni i interpunkcji wypowiedź można określić jako:
<b>5</b>	Pełną zawierającą wszystkie wymagane informacje.	Bogate i zróżnicowane, pozwalające na swobodne przekazywanie wszystkich wymaganych informacji.	Zachowującą wszystkie cechy charakterystyczne dla danej formy.	Poprawną i zróżnicowaną pod względem zastosowanych struktur.	Samodzielną, swobodną i wspólną.	Poprawną pod względem pisowni i interpunkcji.
<b>4</b>	Treściwą, zawierającą większość wymaganych informacji.	Odpowiednie dla przekazywania wszystkich istotnych informacji.	Zachowującą zasadnicze cechy charakterystyczne dla danej formy.	Poprawną w zastosowaniu charakterystycznych dla danego zagadnienia struktur.	W większej części samodzielną spójną i logiczną, czasem wspomaganą przez nauczyciela.	Zasadniczo poprawną zawierającą drobne usterki w zakresie pisowni lub interpunkcji.
<b>3</b>	Zawierającą część wymaganych informacji.	Wystarczające dla przekazania najważniejszych informacji.	Zachowującą niektóre cechy charakterystyczne dla danej formy.	Zadawalającą w zakresie podstawowych struktur.	Samodzielną jedynie w fragmentach, wspomaganą przez nauczyciela.	Poprawną w zakresie pisowni najważniejszych wyrazów z usterkami uniemożliwiającymi zrozumienie wypowiedzi.
<b>2</b>	Ubogą, zawierającą nieliczne wymagane informacje.	Ubogie, lecz pozwalające na przekazanie treści informacji.	Zachowującą nieliczne cechy charakterystyczne dla danej formy.	Niepoprawną, lecz pozwalającą na zrozumienie części wymaganych informacji.	Niekompletną, niesamodzielną, wspomaganą przez nauczyciela.	Zawierającą liczne usterki w zapisie, lecz pozwalającą na zrozumienie wypowiedzi.
<b>1</b>	Niezawierającą wymaganych informacji.	Zbyt ubogie dla przekazania wymaganych informacji.	Niespełniającą warunków wymaganej formy wypowiedzi.	Niepoprawną i niezawierającą struktur wymaganych dla przekazania informacji.	Niespójną mimo pomocy nauczyciela.	Niepoprawną w zakresie zapisu nawet podstawowych wyrazów.

Opracowali nauczyciele języka niemieckiego: Ewa Drzewiecka i Aureliusz Bułdys.